CAPCOM®

BIO HAZARD
DIRECTOR'S CUT™

バイオ ハザード ディレクターズカット

サバイバルホラー

©CAPCOM CO.,LTD.1996,1997
ALL RIGHTS RESERVED.

PlayStation

ごあいさつ

このたびはプレイステーション用ソフト『バイオ ハザード ディレクターズカット』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの『解説書』をお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この『解説書』は大切に保管してください。

おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすような場合がございましたらおそれ入りますが弊社までご一報ください。
なお、ゲーム内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

「バイオ ハザード ディレクターズカット」は弊社(カプコン)が独自に制作したビデオゲームであり、この作品および商品についての著作権、工業所有権、その他の諸権利は株式会社カプコンが保有しております。

「BIO HAZARD DIRECTOR'S CUT」is an original game produced by CAPCOM CO.,LTD. CAPCOM CO.,LTD. reserves all the copyrights, trademarks and other industrial property rights with respect to this game.

※画面写真は実際の製品版と異なる場合がありますので、ご了承下さい。

このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

For Japan Only

プレイヤー 1人

メモリーカード 1ブロック

SLPS 00998~9

CONTENTS
もくじ

惨劇の序…………………2
ゲームの目的……………4
ゲームオーバーについて……5
登場人物紹介……………6
基本操作方法……………10
ゲームの開始／再開 (ロード) ……12
ゲームモード紹介…………14
プレイ環境(OPTION)について……15
攻撃／押す………………16
アイテムボックス…………17
サブ画面…………………18
アイテムを使う……………19
アイテムを調べる…………20
アイテムを組合せる………21
MAP／FILE／RADIO………22
セーブ……………………23
BIOHAZARD 2 体験版………24

惨劇の序 PROLOGUE

S.T.A.R.S.※
捜索用哨戒ヘリが不明

[ラクーン市アークレイ山地 24日]

ラクーン市警に所属している特殊工作部隊(通称S.T.A.R.S.)のブラヴォーチームを乗せた捜索用ヘリコプターが消息を絶っていることが24日午前、同市警のスポークスマンにより明らかになった。

※S.T.A.R.S.
特殊戦術および救助部隊(Special Tactics and Rescue Service)の頭文字を取った 特殊工作を任務とする部隊。増加の一途をたどる都市型テロや多様化する犯罪に対処すべく、1996年にラクーン市警の管轄のもとに設置された。

ラクーン市警の発表によると、昨夜S.T.A.R.S.の同チームは遭難者が相次ぐアークレイ山地・ラクーンフォレストの現地調査に出動したが、本日未明の通信を最後に連絡が途絶えたとのこと。同市警では何らかのトラブルに巻き込まれた可能性が強いとして、広く目撃者の証言を求めるとともに、今夕にもS.T.A.R.S.アルファチームを捜索に投入する方針。

ラクーン近郊では近年、猟奇殺人事件が多発し話題となっていたが、今回の事件で一層の住民の不安を招くことになりそうだ。

＜1998年7月24日付「ラクーンプレス」（夕刊）より抜粋＞

ゲームの目的

DEAD or ALIVE

あなたは最後まで生き残ることができるのか
行く手を阻む罠、危険な生き物たち。
そして館に潜む数々の謎。
迫りくる恐怖の向こうに
あなたは一体何を見るのだろうか・・・

このゲームの最終目的は館から脱出することです。
そのためにはさまざまな仕掛けを解いたり、
ときには遭遇する敵を倒さなければならないでしょう。

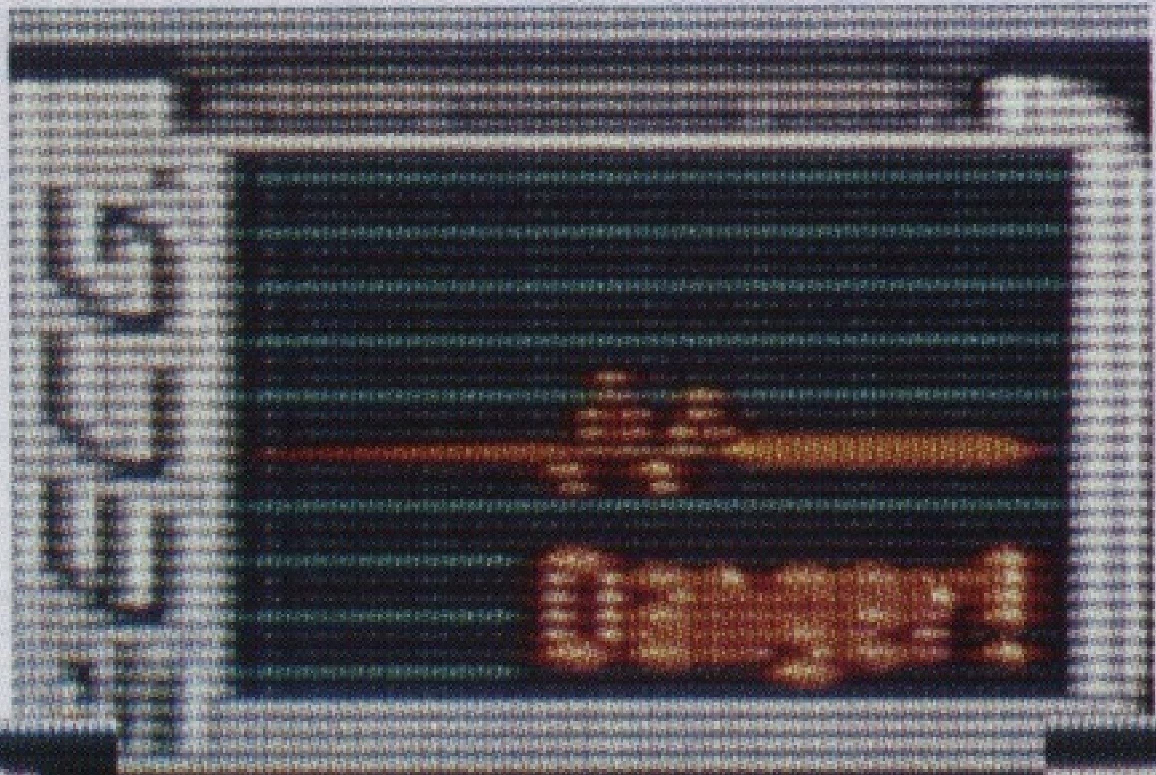
ゲームオーバーについて

いかに百戦錬磨のS.T.A.R.S.の隊員といえども、傷を負い、倒れることもある。
未知の怪物と戦うとなればなおさらだ。

GAME OVER ゲームオーバーの条件

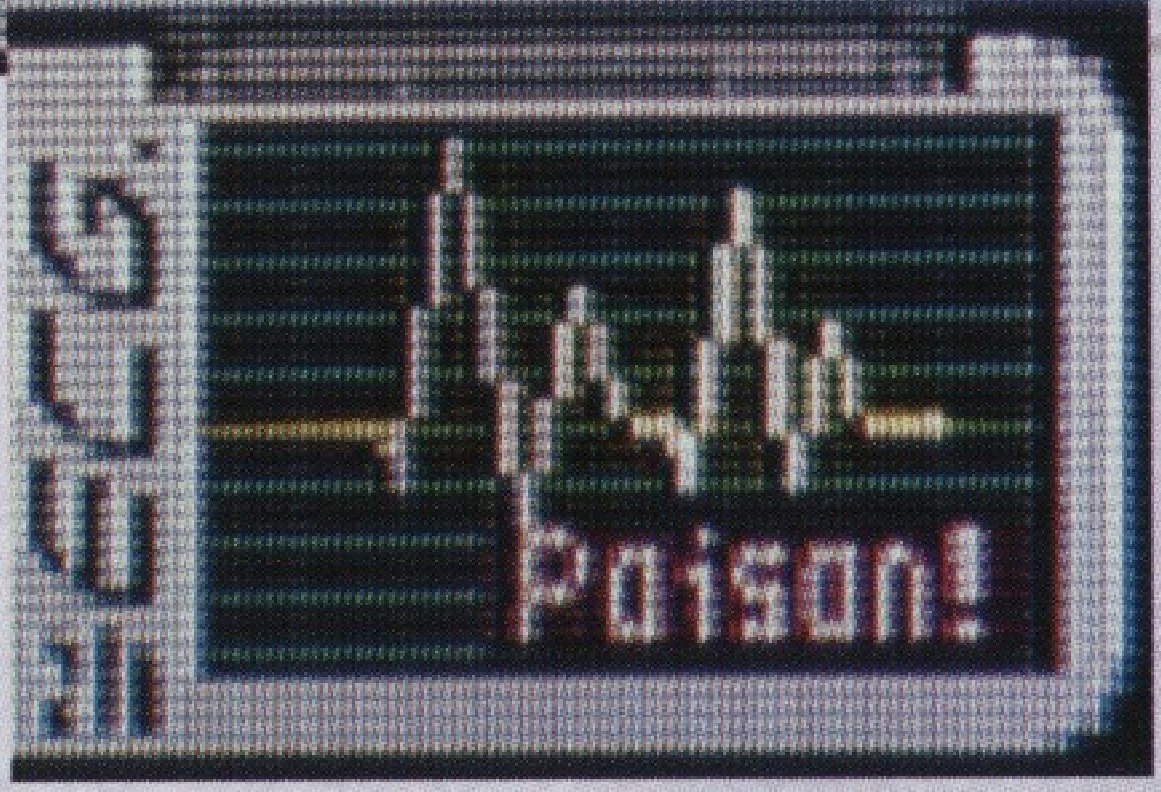
プレイヤーは敵の攻撃を受けたり、罠にかかったりするとダメージを受けます。
ダメージが 一定以上蓄積すると死亡し、ゲームオーバーとなります。
プレイヤーの状態はサブ画面左下の心電図でチェックしましょう。（P.18参照）

重傷の時



正常の時

毒を受けた時



登場人物紹介

プレイヤーとしてクリス、またはジルのどちらかを選択することができます。

クリス・レッドフィールド
Chris Redfield

ラクーン市警S.T.A.R.S.アルファチーム所属。臆することを知らぬ精神力と鋼の肉体を兼ね備えたタフガイ。生命に関わる傷を負う事も決して少なくなかったが、それを克服して任務を完遂してきた。

能力

第一の特徴は生命力（ライフ）の強さ。多少の攻撃などものともしない体力は頼もしい限り。さらに、武器の扱いを得意とし、敵に囲まれたとき、銃さばきの素早さは注目に値する。しかし、アイテムを6個しか持つことができないので、上級者向けのキャラクターと言えよう。

ジル・バレンタイン

Jill Valentine

クリスと同じくS.T.A.R.S.アルファチーム所属。知性あふれる女性とは彼女のためにあるような言葉だ。的確な状況判断でS.T.A.R.S.の危機を何度も救ってきた。勝ち気で気分屋なのはこの際、目をつぶろう。

能力

体力がきわめて低いので敵との戦闘には向いていないが、アイテムを8個持つことができ、しかも開錠ツール（キーピック）を使う技能に熟練しているということは大きなメリットとなる。アクションゲームが苦手な人におすすめのキャラクターと言えよう。

S.T.A.R.S.の仲間達

ALPHA TEAM

バリー・バートン

クリスの古くからの相棒として、数々の困難な任務を成功に導いてきたベテラン。愛妻家で2人の娘もいる。最近は沈み込むことが多く、何か悩みを抱えているようだ。あなたと行動を共にしてくれるバリーは、きっと心強い味方となるはず。彼との信頼関係を大切にしていきたい。

ブラッド・ヴィッカーズ

化学防護要員。気分屋で皮肉なところもある小心者。ヘリのパイロットとしても活躍している。

ジョセフ・フロスト

整備担当。血の気が多く、暴走気味な性格だが、その快活さはチームのムードを盛り上げるのに欠かせない。

アルバート・ウェスカー

S.T.A.R.S.隊長。アルファチームの隊長も兼任。外部の大手企業から引き抜かれてきた。怜悧で鋭い洞察力を有する。

1998年現在、S.T.A.R.S.はアルファチームとブラヴォーチームの2部隊により構成されている。事故に遭ったブラヴォーチームを捜索するため、アルファチームが出動するところから物語は始まる・・・

BRAVO TEAM

エンリコ・マリーニ

S.T.A.R.S.副隊長。ブラヴォーの隊長を兼任する最年長のメンバー。豊富な経験とその人柄で人望が厚い。

リチャード・エイケン

人情の機微を読むことに長けている。最近はレベッカの面倒を見ることに忙しい。また、確実な仕事ぶりには定評がある。

ケネス・J・サリバン

偵察、陣地確保といった最も危険を伴う任務につく。無口だが有能さはその仕事ぶりが雄弁に語っている。

フォレスト・スパイヤー

整備担当。プロ意識が強く、完璧な仕事を誇りとしている。仲間から大きな信頼を得ている男だ。

レベッカ・チェンバース

化学関係の卓越した知識を買われて今年入隊した新人。今回の任務が初出動だったのだが・・・。その未熟ぶりにあなたは頭を悩ませるだろう。しかし、彼女も必死で役立とうとしている。サポート次第できっと一人前に。

基本操作方法

照準切り替えボタン

R1ボタンで攻撃体勢をとっているとき L1ボタンを押すと別の敵にねらいを移すことができます。

SELECTボタン

SELECTボタンを押しながらSTARTボタンを押すとOPTION画面に入ります。(P.15参照)

※プレイヤーが画面上でどちらを向いていても、前進・後退の操作は変わりません。

アイテム拡大・縮小ボタン

P.20参照

攻撃体勢ボタン

R1ボタンを押し続けたまま□ボタンを押すと

攻撃

※武器を装備している場合のみ

決定・アクションボタン

（調べる、ドアを開ける、攻撃、決定）など

キャンセル・ダッシュボタン

×ボタンを押し続けたまま方向キー上を押すとダッシュします

サブ画面切り替え

P.18参照

※このボタン配置は初期設定のものです。
オプションで変更することができます。
（P.15参照）

※△、○ボタンは使用しません。

ゲームの開始／再開（ロード）

NEW GAME

タイトル画面表示中にいずれかのボタンを押すと❶の画面になります。初めてプレイするときは「NEW GAME」を選択してください。

すると❷の画面になりますのでお好みのモードを選択したあと、画面の指示に従ってゲームをスタートさせてください。

※キャラクター選択画面で L1 ボタンと R1 ボタンを同時に押すとオープニングデモに戻ることができます。

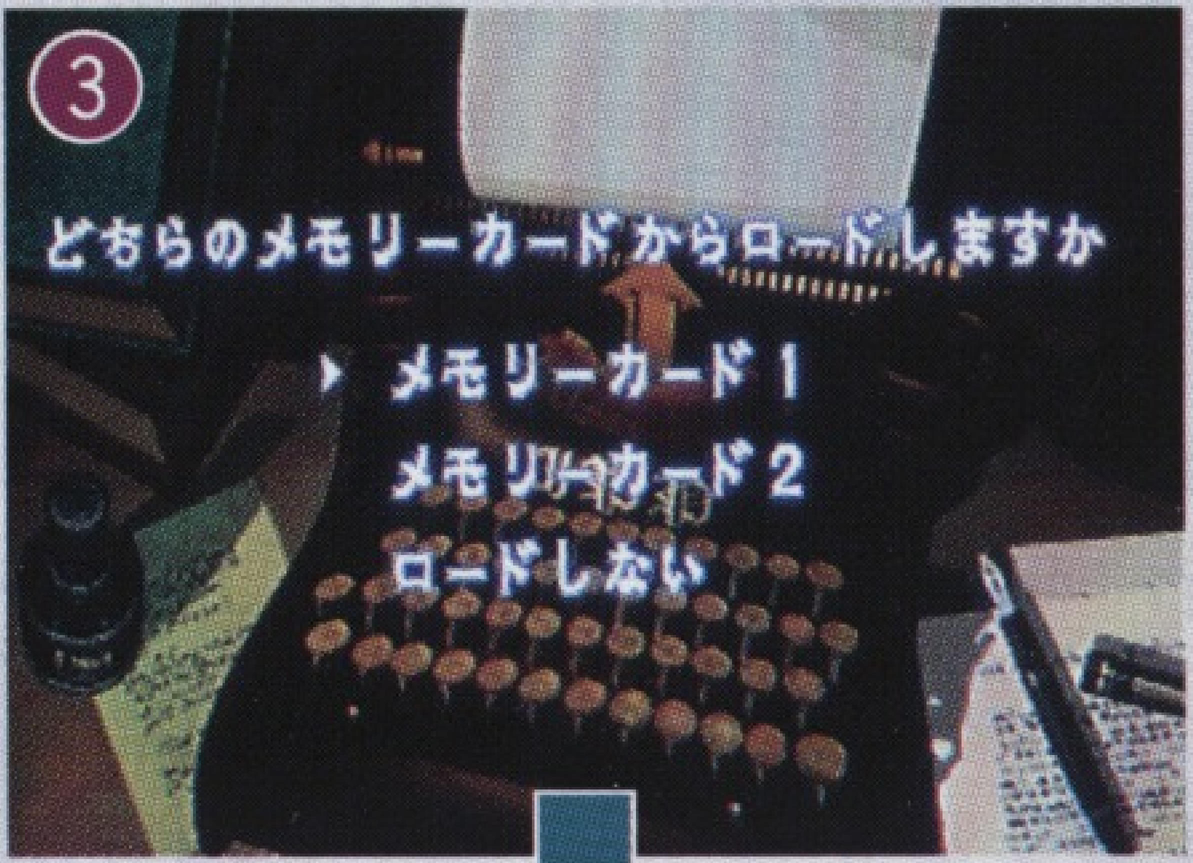
ORIGINAL ：前作「BIO HAZARD」とほぼ同内容です。

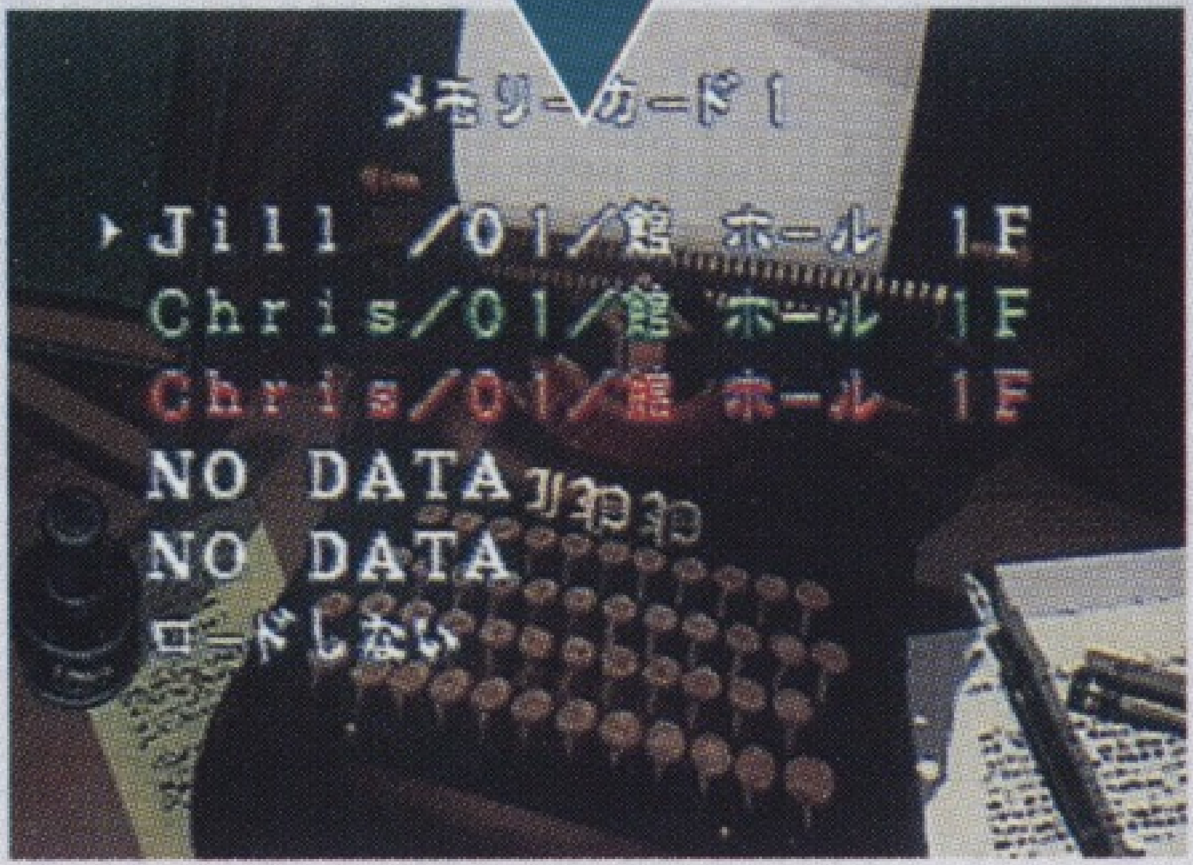
BEGINNER ：ORIGINALの初心者向けモードです。

ARRANGE ：ORIGINALに追加・変更要素を盛り込み難易度もアップさせた上級者向けモードです。

※それぞれのモードの詳しい説明はP.14に掲載しています。

LOAD GAME





以前にセーブしたデータでゲームを再開するときは、データが保存されているメモリーカードをセットしてゲームを起動します。

❶の画面の「LOAD GAME」を選択すると❸の画面になりますので指示に従ってゲームを再開してください。

<セーブデータの色>

このゲームでは3種類のモードがあるため、それぞれのモードのセーブデータを下記のように色分けしています。

ORIGINAL：白
BEGINNER：緑
ARRANGE：赤

※前作「BIO HAZARD」のセーブデータを使用することはできません。

ゲームモード紹介

ORIGINAL

前作「BIO HAZARD」をプレイできるモードです。
ただし、謎解きに関するメッセージを一部変更してわかりやすいものにしています。

BEGINNER

基本的な内容はORIGINALと同じですが、武器の弾数と「インクリボン」の数が二倍になっており、武器の威力も一部アップされているため初心者向けのモードになっています。

ARRANGE

ORIGINALに追加要素（演出、新ゾンビなど）と変更要素（プレイヤーのコスチューム、ベレッタ、背景カットなど）を加えて難易度をアップさせた上級者向けのモードです。

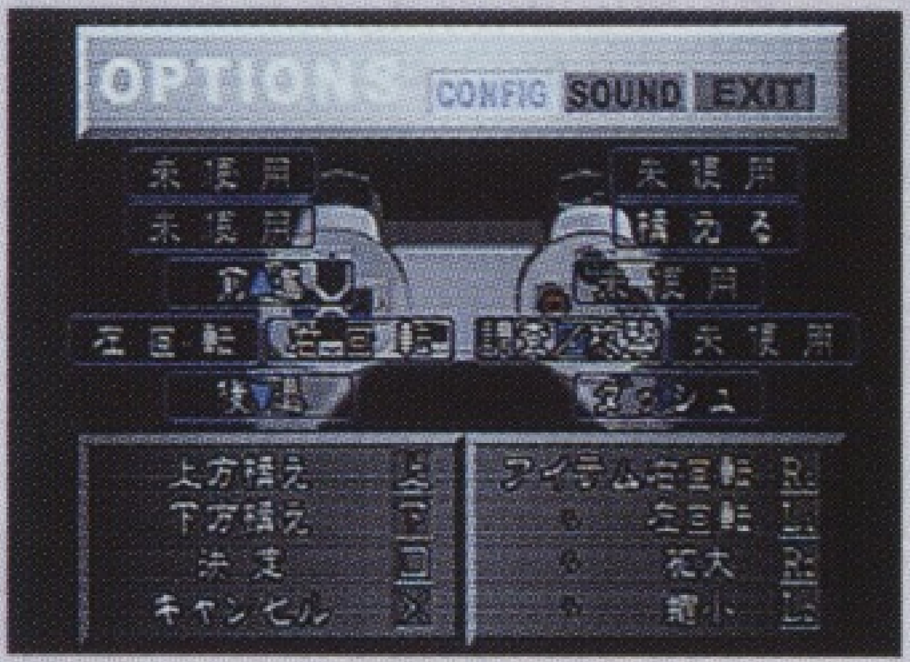
プレイ環境（OPTION）について

ゲームプレイ中にSELECTボタンを押しながらSTARTボタンを押すと、「OPTION画面」に入り、プレイ環境を変えることができます。（ゲームのイベント中やサブ画面表示中などには「OPTION画面」を呼び出すことはできません。）

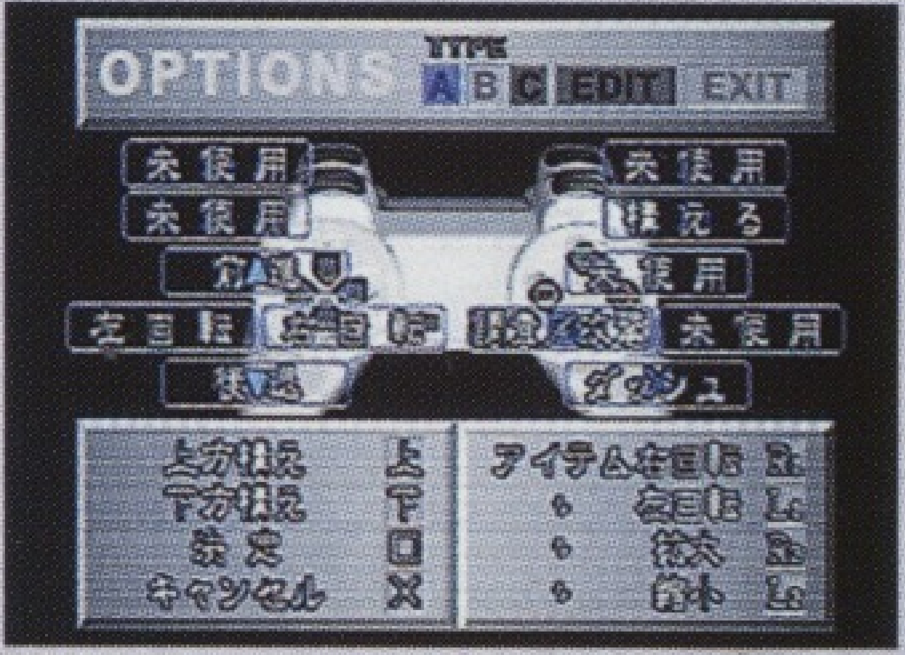
SOUND画面

「SOUND」ではご使用のテレビに合わせた設定をしてください。（本作品では、音響に大変力を入れています。より臨場感を味わうために、※ヘッドホンを着用してのプレイをおすすめします。）モノラル出力のテレビにプレイステーションを接続している場合、モノラルに設定しないと音声が聞こえにくい場合があります。

OPTION画面



CONFIG画面



「CONFIG」では、ゲーム中の操作設定を変更することができます。お好みに合わせて決定して、終了したら「EXIT」を選択してください。

※大音量によって耳に障害を被る恐れがありますのでボリュームの上げすぎに注意してください。

攻撃（攻撃体勢ボタンを押しながらアクションボタン）

プレイヤーが武器を装備していれば「攻撃」することができます。また、攻撃体勢をとった状態で方向キー上（または下）を押し続けると「上（または下）段攻撃体勢」をとります。（武器の「装備」はサブ画面で行います。P.19参照）

◀上段攻撃体勢
（R1＋）

下段攻撃体勢▶
（R1＋）

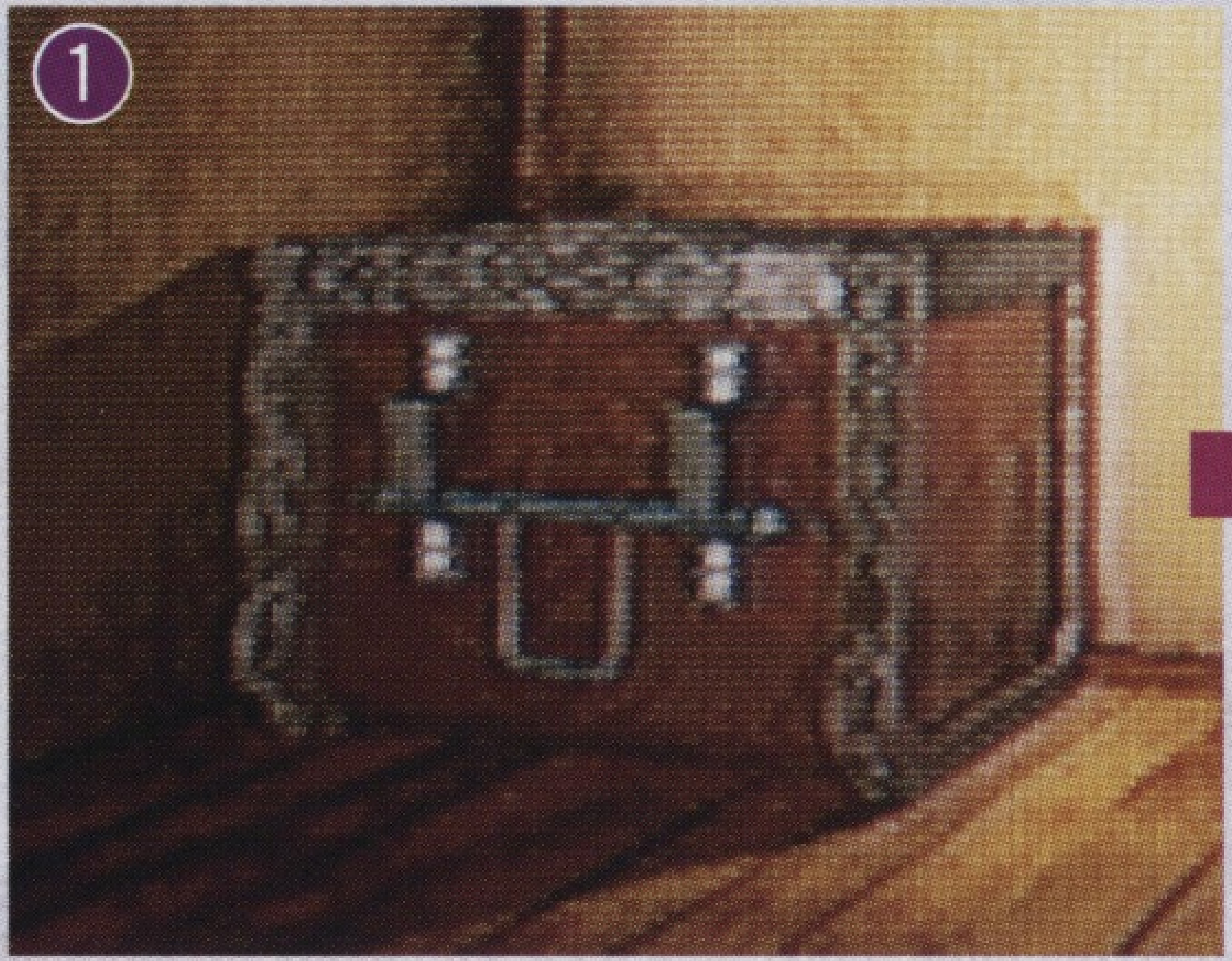
押す（方向キー上を押し続ける）

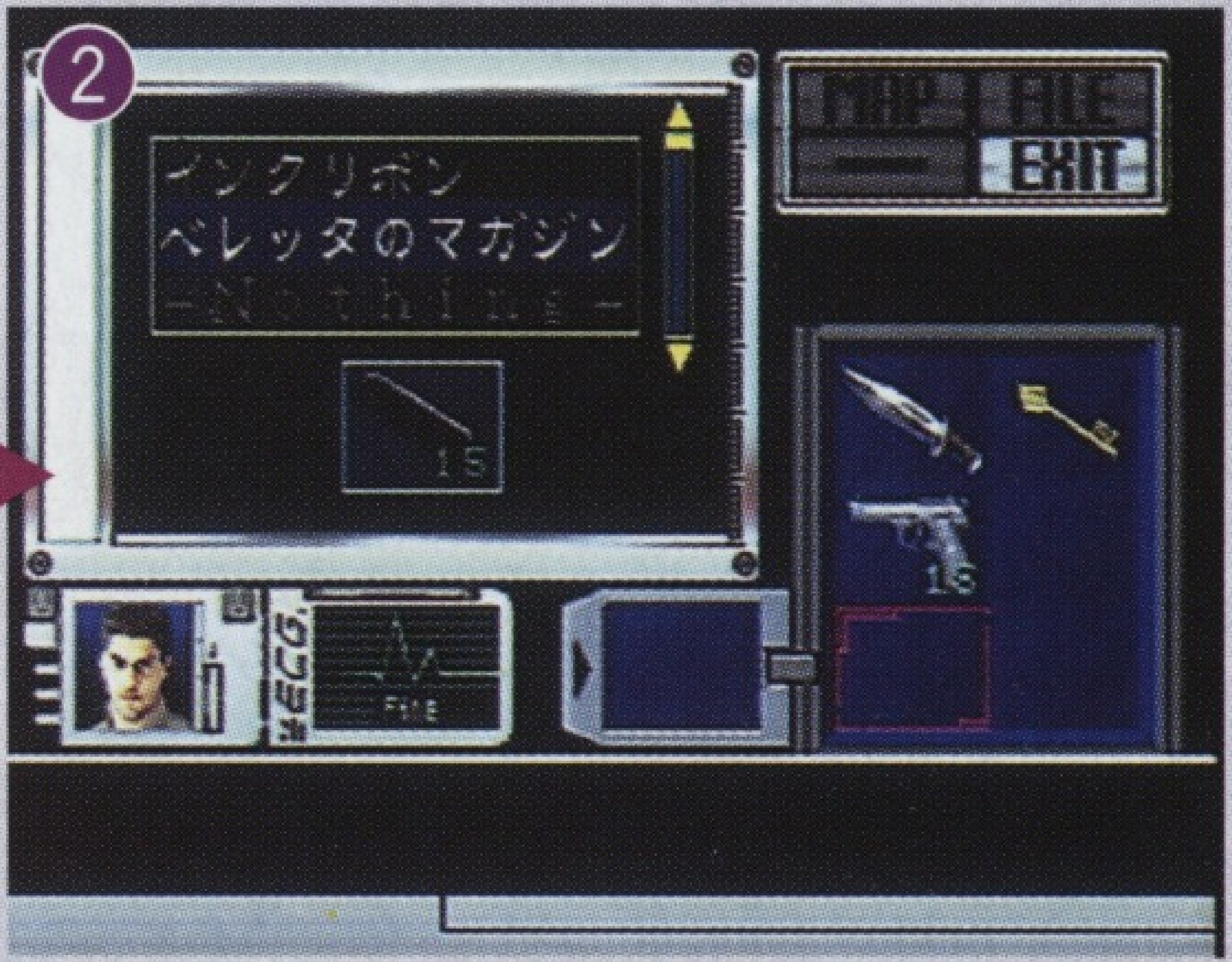
ゲーム中に登場する一部のものは「押す」ことができます。押したいと思うものに向かって方向キー上を押し続けることで押す動作をします。（「押す」ことができないときは押す動作をしません。）

アイテムボックス

プレイヤーがゲーム中に持つことができるアイテム数には限りがあります。アイテムボックスでは、アイテムを保管することができます。うまく活用してください。（特定の場合をのぞいてアイテムを捨てることはできません。）

アイテムボックス





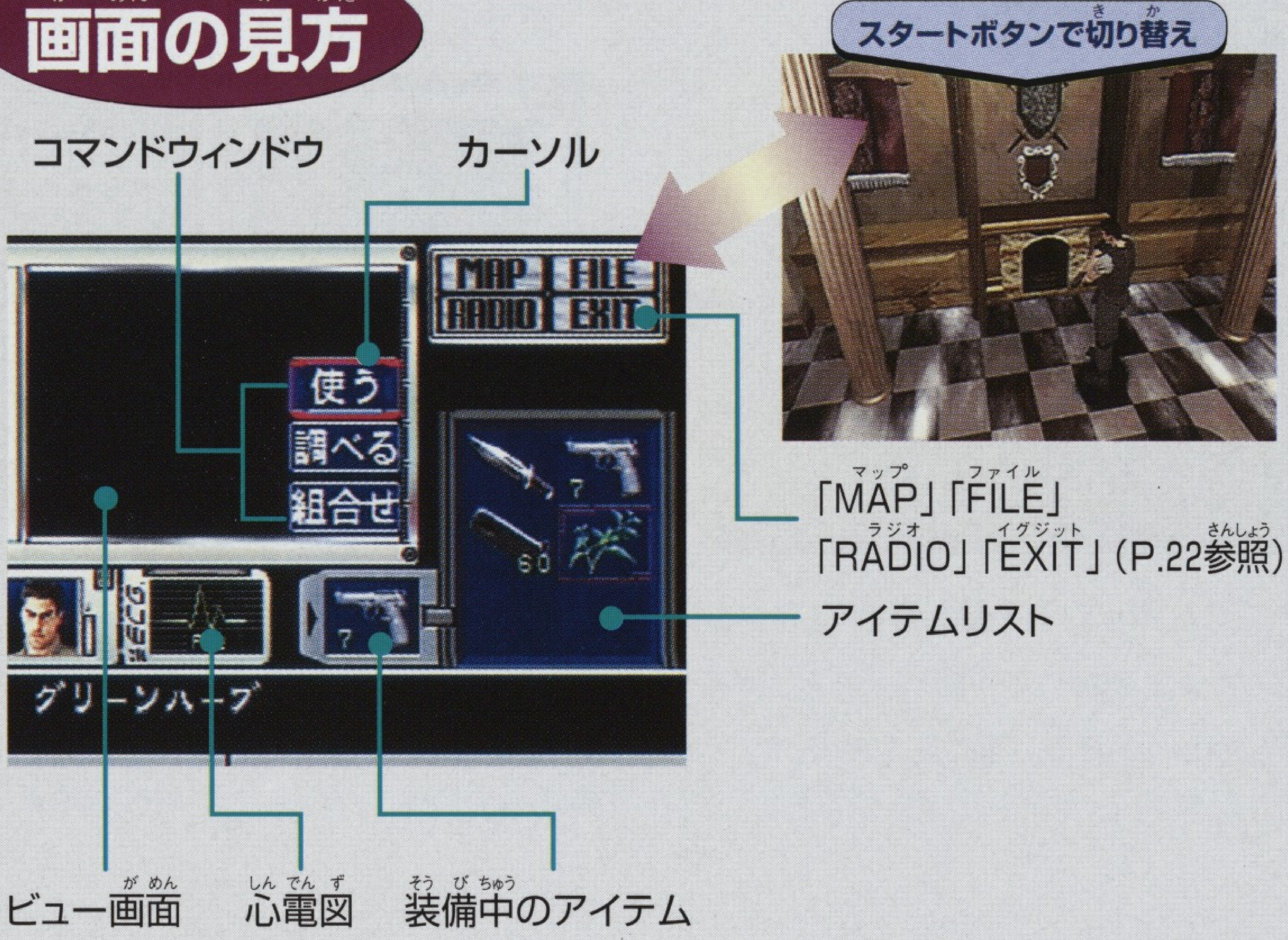
アイテムボックス（①）の前でアクションボタンを押して「調べる」と、アイテムセレクト画面（②）になります。

アイテムセレクト画面ではアイテムの交換や保管、取り出しができます。扱いたいアイテムをカーソルで選んでください。

サブ画面（スタートボタンで切り替え）

通常画面でスタートボタンを押すとサブ画面が現れます。サブ画面では、プレイヤーの状態把握やアイテムの取り扱いを一括して行うことができます。

画面の見方



アイテムを使う（装備する）

❶サブ画面を開き、アイテムリストで使いたいアイテムにカーソルを合わせてアクションボタンを押します。

❷そして現れたコマンドウィンドウの「使う」を選択し、決定するとそのアイテムを使用できます。

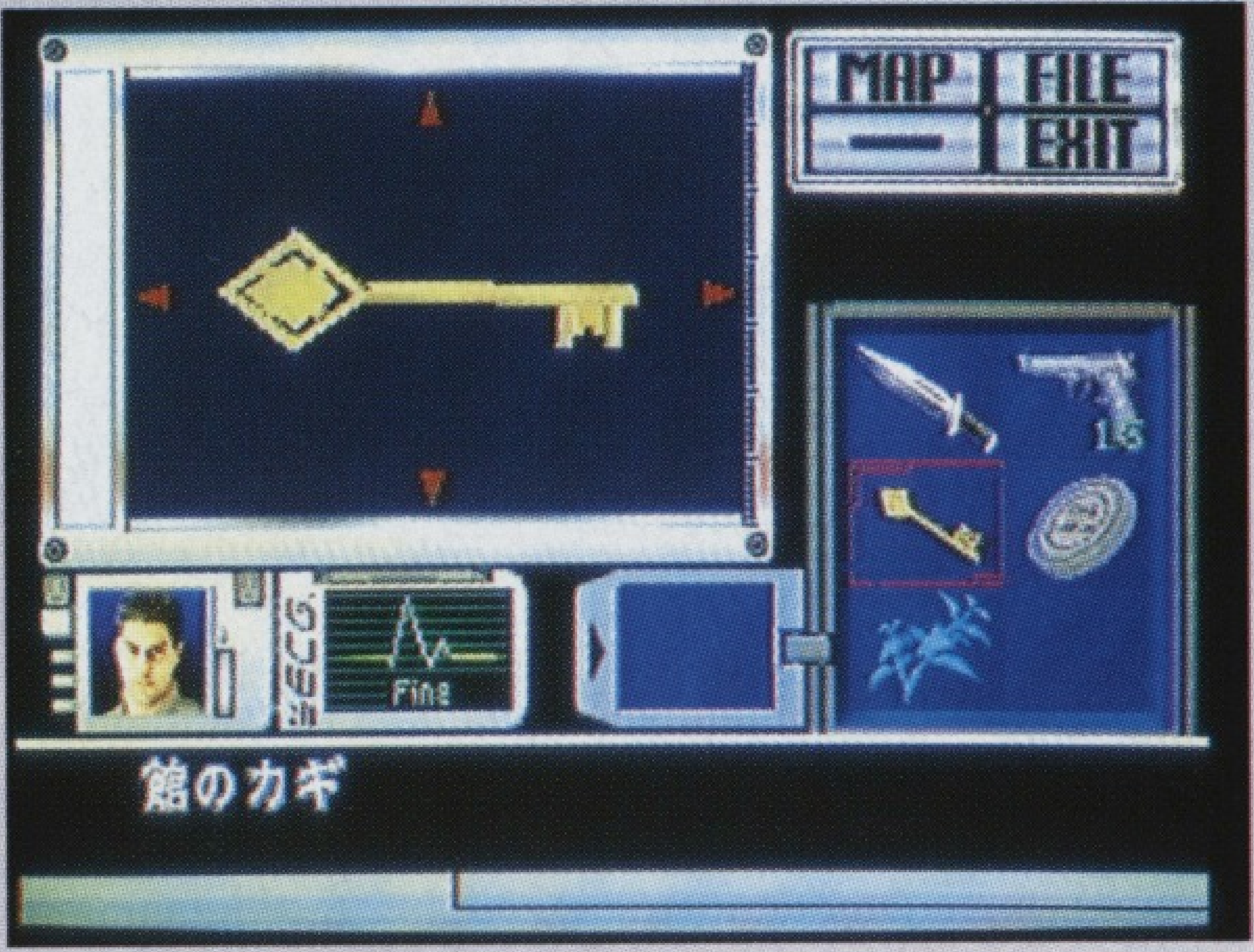
※手に入れても「装備」しなければ使えません。

武器を「装備」する

アイテムリストで選択したアイテムが武器のときは、「使う」の代わりに「装備」がコマンドウィンドウに表示されます。この「装備」を選択することでその武器を装備します。

※装備できるのは一度に一つの武器だけです。

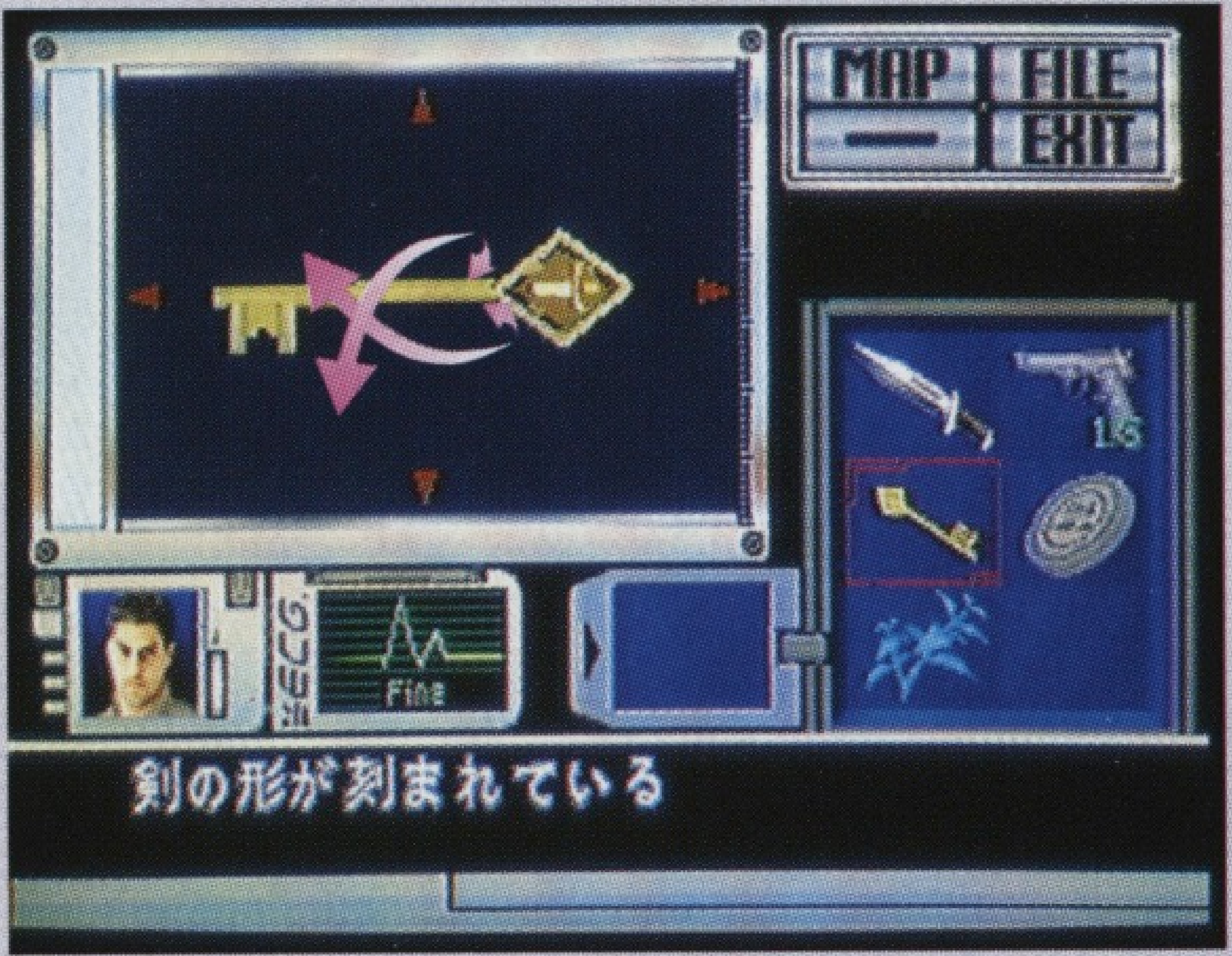
アイテムを調べる



サブ画面を開き、詳しく調査してみたいアイテムを選択し、「調べる」を実行するとビュー画面にそのアイテムが拡大して表示されます。

- ✚キー・L1 R1ボタン ― 回転
- R2ボタン ― 拡大
- L2ボタン ― 縮小

このとき、上記ボタン操作でアイテムをあらゆる角度から見ることができます。気になる部分が写っているところで、アクションボタンを押すとさらに詳しく調べることができます。



とにかくあやしいところを見つけたら、迷わずアクションボタンを押してみよう!

見ただけでは何のカギかわからなかったアイテムも、この通り「剣のカギ」だと判明!!

アイテムを組合せる（弾丸の補充など）

アイテムの中には、他のアイテムと組合せることではじめて役に立つもの（マガジンなど）や、特殊な効果を生むもの（薬草など）があります。いろいろ試してみましょう。

アイテムの組合せ方

このように銃に弾丸を補充するには「銃」と「マガジン」を組合せます。

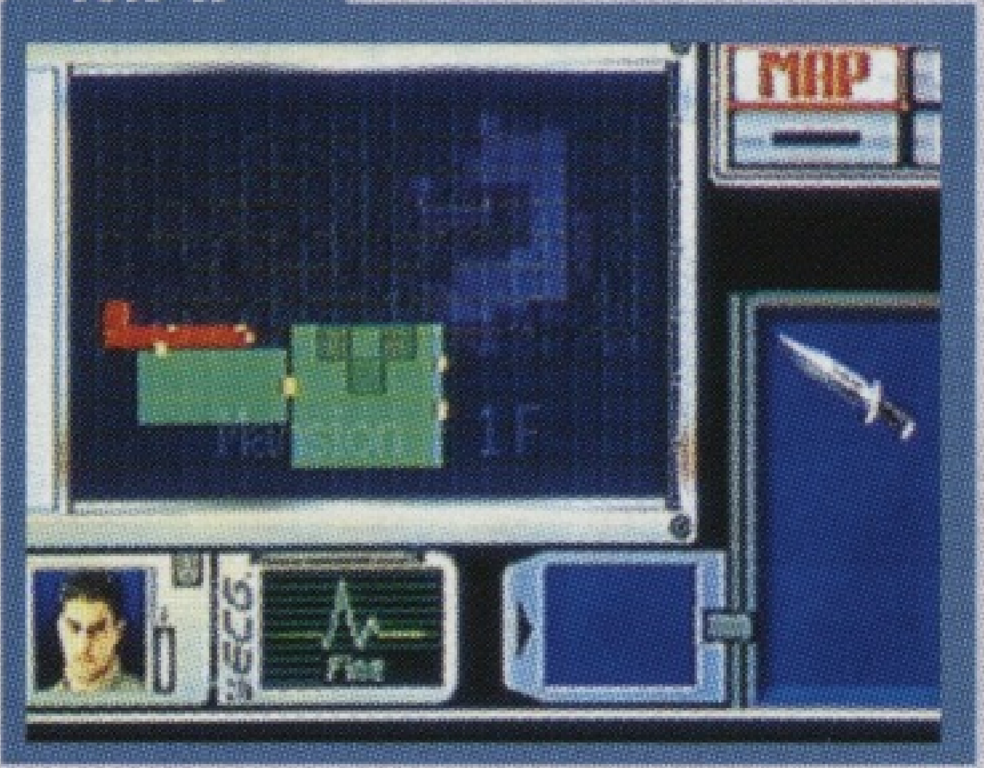
1. サブ画面を開き、組合せたいアイテムの一方を選択します。
2. コマンドウィンドウで「組合せ」を実行します。
3. 組合せたいもう片方のアイテムを選択すると、組合せることができます。

MAP/FILE/RADIO

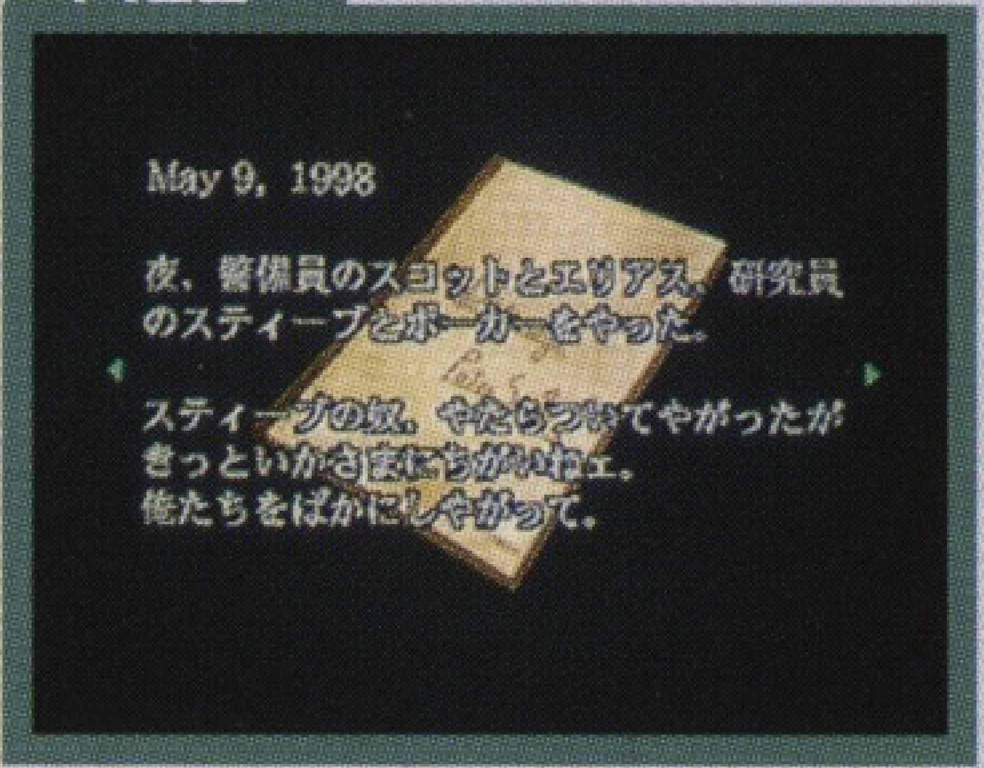
ゲームをプレイしていると、地図（MAP）や資料（FILE）、通信機（RADIO）などを入手することがあります。これらはアイテムと別に持つことができます。通信機を除いて随時利用できます。

攻略のヒントが隠されていることも!?

MAP



FILE



MAP
探索済みの部屋は自動的にマッピングされます。

FILE
資料を選択すると詳細が表示されます。

RADIO

RADIO
通信機に限り、任意に使うことはできません。所持していると「ピーピーピー」という受信音が入ることがありますので、素早くサブ画面の「RADIO」を選択すると受信することができます。タイミングをのがすと情報が入手できないことがあります。

セーブ（ゲームデータの保存）

ゲームをセーブするためには、館の中に隠されているセーブ用アイテム「インクリボン」を見つけなくてはなりません。さらに、館のどこかにあるタイプライターを発見するとセーブすることができます。

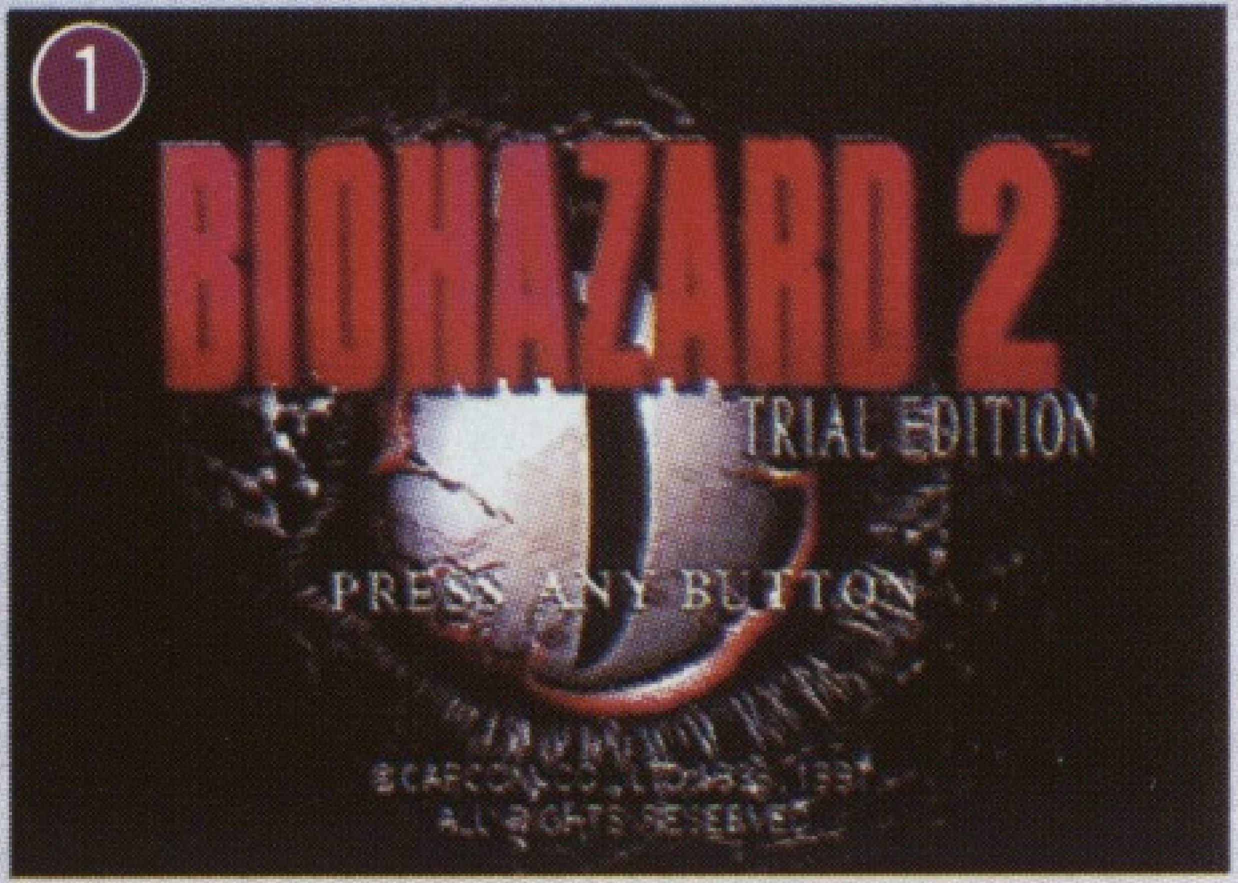
セーブするためには

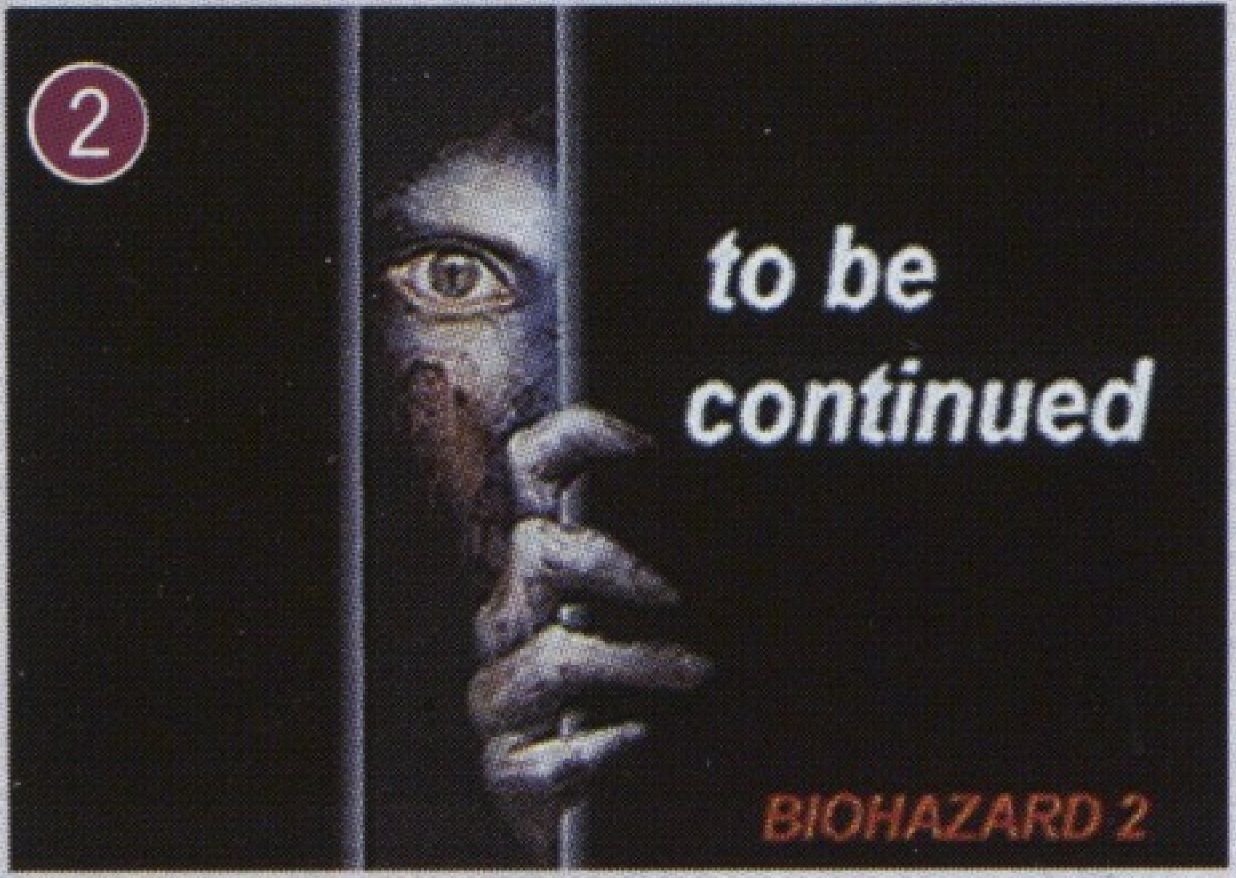
「インクリボン」を所持している状態で、館の中にあるタイプライター（左写真）の前に立ってアクションボタンを押すと、「調査状況をセーブできます　インクリボンを使いますか?」と表示されます。セーブする場合は「Yes」を選択してください。

「インクリボン」は1度使うとなくなります。つまり、「インクリボン」の個数しかセーブすることができません！セーブはくれぐれも慎重に！

セーブするためには別売またはお手持ちのメモリーカードが必要になります。
このゲームでは各モード合せて最高5ファイルまでセーブできます。
なお、1ファイルをバックアップするために1ブロックの使用量を消費します。

BIOHAZARD 2 体験版





このゲームを買っていただいた皆さんには、特典として「BIOHAZARD　2」体験版をお楽しみいただけます。製品版にはレオン編・クレア編の2つのストーリーがありますが、今回の体験版ではレオン編のみのプレイとなります。

ゲームの始め方はDisc2をセットし、写真❶の画面でSTARTボタンを押して「NEW　GAME」を選択してください。
体験版ではセーブすることができないため「LOAD GAME」は選択できません。
ゲームスタート後は写真❷の画面が表示されるまで遊んでいただけます。

「クレア編」や、この体験版の続きは…
製品版の「BIOHAZARD 2」で、お楽しみください。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

CAPCOM®

バイオハザード
biohazard
〔'baIəʊ,hæzəd〕

生物災害を指す新語。
人間や自然環境に対して脅威を与える
生物学的状況や、生物学的危険をいう。

発売元
株式会社カプコン®
〒540　大阪市中央区内平野町3丁目1番3号
このゲームに関するお問い合わせは下記まで
ユーザーサポートセンター 06（946）3099
9：00～12：00　13：00～17：30（土・日・祝日を除く）

当社は本ソフトの無断複製・賃貸・中古販売・営業使用はいっさい許可しておりません。
FOR SALE AND CONSUMER USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE AND RENTAL ARE PROHIBITED.

インターネット カプコンホームページ　http://www.capcom.co.jp/

●●● カプコンソフト情報 ●●●

大阪☎(06)946-6659
東京☎(03)3340-0718

札幌☎(011)281-8834	仙台☎(022)214-6040
名古屋☎(052)571-0493	広島☎(082)223-3339
松山☎(0899)34-8786	福岡☎(092)441-1991

CAPCOM FAX 通信

FAX 03-5950-4820

最新ソフト情報やイベント情報など、情報満載！！
24時間いつでも引き出せます。

●プッシュ回線またはトーン切り替えができるダイヤル回線でご利用ください。

※番号はよく確かめて、おかけ間違いのないようにしてください。

SLPS 00998~9

"PS" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING : All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.